



FECAMUCH - ACJ

FEDERATION CAMEROUNAISE DE MUSIQUE CHORALE - A CŒUR JOIE

Douala-Tel: 699343728-656665887- Whatsapp :659373377 -Facebook: @fecamuchacj Email:patewoungou@gmail.com.

Le Plaisir de Chanter Ensemble

SESSION DE FORMATION MUSICALE ORGANISEE

Au Centre Multifonctionnel de Bépanda -Omnisport

DOUALA, DU 21 JUI AU 26 JUI 2021

COMPTE RENDU GENERAL



FEDERATION CAMEROUNAISE DE MUSIQUE CHORALE A CŒUR JOIE (FECAMUCH-ACJ)

Récépissé de Déclaration N° 214/2020/RDA/C19/SAJJP - Affiliation N° 018/AA/MINAC/DRAC/LT/26/08/2020

Membre du Conseil Camerounais de la Musique (CCM) ; Membre de la Confédération Africaine de Musique Chorale (CAMC) et Membre d'À Cœur Joie International (ACJI)

L'un des objectifs principaux de la **FECAMUCH-ACJ** est axé sur la Formation. A ce propos, la Fédération a sollicité un Séminaire de Formation Musicale auprès **d'A Cœur Joie International** qui a accepté de nous soutenir dans cet important projet dans le cadre du programme **Chefs de Chœurs sans Frontières de la FIMC** dont la durée s'étendra sur trois ans, à raison d'une semaine de formation par semestre.

La première session de cette série s'est donc tenue ici à Douala du 21 Juin 2021 au 26 Juin 2021, donnée par **M. Thierry THIEBAUT**, Président d'A Cœur Joie International.

En effet, **94 Stagiaires** dont des Chefs de Chœur, des Instrumentistes, des choristes et leaders des groupes et mouvements choraux se sont inscrits à cette première saison de formation musicale dans deux ateliers, notamment celui des chefs de chœurs qui était l'atelier majeur, et celui du chœur pilote.



C'est dans une bonne ambiance que le Président de la FECAMUCH va prendre la parole à 9h le lundi 21 Juin, devant des dizaines de stagiaires, pour présenter et accueillir le Formateur et Président d'A Cœur Joie, en le remerciant de sa disponibilité à venir renchérir nos connaissances musicales, et surtout d'avoir accepté de voyager en dépit des conditions sanitaires qui prévalent dans le monde entier.

La première Journée sera basée sur l'orientation des groupes, l'identification des stagiaires, les répartitions des horaires et l'organisation pratique de toute la semaine de formation. Les premiers cours débiteront effectivement ce même jour ; Mais s'arrêteront un peu plutôt car le programme prévoyait un mini-concert pour célébrer la **40^{ème} Edition de la Fête de la Musique.**



Grande a été notre joie de célébrer cette fête en Présence de M. Thierry THIEBAUT en personne. A cet effet, Le Chœur de l'Harmonie dirigé par Patrice EWOUNGOUO a donné le ton à travers quelques chansons, suivi de deux récitals, notamment celui de David EWOUNGOUO, élève pianiste qui va interpréter une sonate, et de Rosine PALIANG BEDIANG, Chanteuse. Nous aurons ensuite l'orchestre des violonistes de l'Association Musique Espoir, et enfin le groupe Gospel de l'Association Cœur de la Charité.

A partir du deuxième jour, les cours vont se succéder tous les jours jusqu'au vendredi, de 9h à 13h pour le premier groupe, de 15h à 18h pour le deuxième groupe et le chœur pilote clôturait de 18 h à 19h. Les cours seront très intenses et riches, ce qui va pousser la majorité des stagiaires à suivre tous les cours, notamment ceux du matin et ceux de l'après-midi. Pour la bonne marche de la semaine, un petit bureau composé d'un Délégué des étudiants (Paul Joachim SINGOUE), d'un Censeur (Stéphane LEKOA) et d'une Secrétaire (Michelle KEMAJOU) avait été mis sur pied lors des réunions préparatoires du stage à venir.



On va noter une assiduité d'environ 70 étudiants dont une cinquantaine de présents matin et soir.

Théorie musicale (gammes, tonalités, modulations), Technique vocale, Musicologie, Direction, Enseignement, Stylistique et Interprétation des œuvres, voilà les principaux menus servis aux stagiaires pendant une semaine.



La clôture du stage va se dérouler le samedi 26 Juin au Centre Culturel Camerounais situé à la Délégation Régionale des Arts et de la Culture du Littoral, sis à Bonanjo.

Après une révision qui va durer deux heures, notamment de 9h à 11h, d'une dizaine de chant appris lors du stage c'est vers 12 h que le Président de la FECAMUCH et son équipe vont introduire le Délégué Régional des Arts et de la Culture pour le Littoral le **Dr François EDIMO**, devant les stagiaires et quelques invités.

Après l'exécution de l'hymne national du Cameroun, Trois petits discours vont ponctuer cet instant, celui du Président de la FECAMUCH, ensuite le Dr François EDIMO prendra la parole. Enfin, le Formateur, Thierry THIEBAUT va clôturer avec un excellent discours de remerciements d'abord envers les stagiaires pour la discipline observée pendant la formation, ensuite sur son appréciation de l'organisation générale de cet atelier par le Président de la FECAMUCH et son équipe. Il a en outre présenté au Délégué Régional l'importance du Ministère de la Culture, de soutenir des activités pareilles surtout dans une société où l'Etat n'a pas toujours su s'engager dans le soutien de l'encadrement.

Enfin il va féliciter le travail réalisé pendant la semaine et tous ceux qui vont diriger en précisant que pour une fois, il ne sera pas devant le chœur, car les stagiaires vont eux-mêmes diriger l'intégralité des chants du programme.



Le Plaisir de Chanter Ensemble



Thierry THIEBAUT va donc présenter chaque titre avant son exécution et ce sera une bonne ambiance qui va régner au dernier chant avec une animation extraordinaire.



Les diplômes de participation seront remis à 70 stagiaires qui auront présenté plus de 50% de présence à la session de formation. Avec des niveaux allant de Découverte au Perfectionnement, en passant par l'Initiation, Initiation Supérieure et le Premier Degré.

Les prises de photos vont précéder la petite collation prévue par les stagiaires avec le comité d'organisation.

C'est vers 14 h que va prendre fin cette cérémonie de clôture qui marquera aussi la fin de la Première Session de cette Série de Formation. Le rendez-vous étant pris en Décembre 2021 pour la semaine du 13 au 18 dudit Mois, dans la même ville de Douala.

Nos remerciements vont à l'endroit de À Cœur Joie International, La Fédération Internationale de Musique Chorale, au Collège de l'Agape de Douala, au Centre Multifonctionnel de Bépanda, à M. Thierry THIEBAUT et à tous ceux qui nous ont soutenu de près ou de loin pour la réussite de cette première session de formation musicale.



Pour le C.T.O.

Le Président

Patrice Christian EWOUNGOUO

Chef de Chœur - Promoteur Culturel

AUTRES IMAGES



Le Plaisir de Chanter Ensemble



Le Plaisir de Chanter Ensemble



RENDEZ-VOUS PRIS POUR DECEMBRE 2021

